

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ОБЩЕМУ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

базовый уровень

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

Общеобразовательный учебный предмет «Литература» изучается в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета «Литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования.

Программа учебного предмета может быть использована при обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Программа учебного предмета может быть реализована с применением дистанционных образовательных технологий.

Содержание программы учебного предмета «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного

произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Общая характеристика учебного предмета «Литература»

Литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебного предмета «Литература» являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям обучающегося.

Содержание учебного предмета структурировано по периодам развития литературы в России с обзором соответствующего периода развития зарубежной литературы, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Содержание учебного предмета дополнено краткой теорией литературы — изучением теоретико-литературных сведений, которые особенно актуальны при освоении учебного материала, а также демонстрациями и творческими заданиями, связанными с анализом литературных произведений, творчеством писателей, поэтов.

В содержание учебного предмета включены практические занятия, в том числе практическая подготовка, имеющие профессиональную значимость для студентов, осваивающих выбранные специальности СПО.

Изучение общеобразовательной учебного предмета «Литература» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования.

Место учебного предмета в учебном плане

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебный предмет «Литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС учебный предмет «Литература» входит в состав ОУП.00 «Общие учебные предметы», введенный для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение содержания учебного предмета «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Планируемые результаты (по ФГОС и конкретизированные)	Универсальные учебные действия	Типовая задача
Личностные результаты		
Л1. Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	Овладевают ориентировкой на нравственно-этическое содержание поступков и событий; Осознают современное многообразие типов мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире	Работа с книгой, в том числе с использованием современных компьютерных технологий, ресурсов сети Интернет; Участие в аналитической беседе с использованием текстов художественных произведений; Подготовка сообщений, докладов по творчеству

		писателей
Л2. Гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности	Проявляют уважение к личности; Реализуют возможность монологического выступления; Оценивают уровень сформированности личной рефлексии, направленной на осознание своих мотивов, потребностей, стремлений, желаний и побуждений	Участие в аналитической беседе по тексту художественного произведения с постановкой вопросов проблемного характера
Л4. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	Формируют устойчивую мотивацию к обучению и самосовершенствованию	Участие в аналитической беседе по тексту художественного произведения с постановкой вопросов проблемного характера
Л5. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной,	Осознают потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности; Владеют рефлексивностью (осознанностью и обоснованностью) самооценки в учебной	Участие в работе с использованием приема «Диалог с текстом»; Поиск информации в компьютерных источниках и ее переработка; Участие в работе с использованием

творческой и ответственной деятельности	деятельности, личностным действием самоопределения в отношении эталона социальной роли «хороший ученик»	приема «Оценочные суждения»
Л6. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	Учатся соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знать моральные нормы и выделять нравственный аспект поведения; Владеют личностной рефлексией, направленной на осознание своих мотивов, потребностей, стремлений, желаний и побуждений;	Участие в аналитической беседе по тексту художественного произведения с постановкой вопросов проблемного характера; Активное погружение в тему; Участие в коллективном обсуждении проблем и принятии решений
Л7. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	Формируют навыки сотрудничества со сверстниками	Работа в подгруппах, парах; Участие в обсуждении материала в соответствии с целевой установкой, дополнение и уточнение высказанных мнений по существу полученного задания
Л8. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	Учатся соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знать моральные нормы и	Участие в аналитической беседе по тексту художественного произведения с

	выделять нравственный аспект поведения; Владеют личностной рефлексией, направленной на осознание своих мотивов, потребностей, стремлений, желаний и побуждений;	постановкой вопросов проблемного характера; Участие в коллективном обсуждении проблем и принятии решений
Л9. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	Формируют готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию	Подготовка индивидуальных сообщений, проектов, выполнение домашней работы
Л10 Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	Формируют готовность проявлять духовно-нравственные качества личности, уважительное отношение к русской литературе, к искусству	Участие в коллективном обсуждении, выразительном чтении, заучивании стихотворений наизусть
Л12 Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь	Овладевают ситуациями морального выбора; Выражают свои эмоции по поводу поднимаемых проблем на уроке	Участие в аналитической беседе по тексту художественного произведения с постановкой вопросов проблемного характера; Участие в коллективном обсуждении проблем и принятии решений
Л15 Ответственное отношение к созданию	Формируют готовность проявлять духовно-	Участие в аналитической беседе

семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.	нравственные качества личности, уважительное отношение к ценностям семейной жизни	по тексту художественного произведения с постановкой вопросов проблемного характера; Участие в коллективном обсуждении проблем и принятии решений
Личностные результаты реализации программы воспитания		
ЛР14 Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности		
ЛР 15 Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.		
ЛР 19 Уважительное отношения обучающихся к результатам собственного и чужого труда.		
ЛР 24 Ценностное отношение обучающихся к культуре, и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.		
Метапредметные результаты		
М1. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях	Самостоятельно анализируют условия достижения цели на основе учета выделенных преподавателем ориентиров действия в новом учебном материале; планируют пути достижения целей; устанавливают целевые приоритеты	Прогнозирование предстоящей работы. Работа с художественным текстом: извлечение информации из текстов; нахождение ответов на вопросы. Высказывание своего предположения на основе работы с текстом произведения.
М2. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной	Учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций; владеют	Работа с художественным текстом: понимание и сохранение учебной

деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	навыком работы в группе на основе принципов взаимоуважения и поддержки.	задачи, осуществление взаимоконтроля; формулирование вопросов к одноклассникам; Адекватное восприятие оценки высказываний одноклассниками и преподавателем.
М3. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания	Формируют навыки поиска информации в различных источниках и ее творческой переработки	Подготовка сообщений, докладов; работа с художественным текстом
М4. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	Формируют навыки поиска информации в различных источниках и ее творческой переработки	Работа с учебником; художественным текстом; работа с глоссарием и интернет-источниками.
М5. Использовать средства информационных и	Формируют навыки структурирования текста и составления краткого	Подготовка реферата по теме; участие в анализе

коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	конспекта; использования для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации.	художественного текста. Работа в АСУ Прколледж
М7. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей	Формируют умение делать выводы на основе анализа художественного произведения; обобщать и классифицировать; находить ответы на вопросы.	Работа с текстом художественного произведения: актуализация личного жизненного опыта; участие в коллективном обсуждении проблем и принятии решений.
М8. Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства	Формируют навык объяснения явлений, процессов, связи и отношений в ходе анализа художественного текста; работы с метафорами (возможности понимать переносный смысл выражений, понимать и строить обороты речи на основе скрытого уподобления образного сближения слов)	Работа с художественным текстом с использованием вопросов проблемного характера.
М9. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и	Формируют навык оценивать полученные результаты, определить цели дальнейшей работы, скорректировать свои последующие действия	Сообщение на заданную тему

оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения		
Предметные результаты		
1) Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательного учебного предмета «Литература» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования по специальности СПО технологического профиля 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог:

максимальная учебная нагрузка студентов составляет – 173 часа, из них:

аудиторная (обязательная) учебная нагрузка – 117 часов;

практические занятия – 50 часов;

в том числе практическая подготовка – 10 часов;

самостоятельная работа студентов — 56 часов.

Вид учебной работы	Кол-во часов				
	Максимальная нагрузка	Теория	Практические занятия	в том числе практическая подготовка	Самостоятельная работа
Введение	4	2	-	-	2
Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века	12	4	2	2	6
Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	50	28	10	2	12
Поэзия второй половины XIX века	9	1	4	-	4
Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	20	6	8	-	6
Особенности развития литературы 1920-х годов	12	4	4	2	4
Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	26	10	6	2	10
Особенности развития литературы периода Великой	12	-	6	-	6

Отечественной войны и первых послевоенных лет					
Особенности развития литературы 1950—1980-х годов	16	8	6	2	2
Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	2	2	-	-	-
Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	8	-	4	-	4
Итоговый контроль	2	2	-	-	-
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>					
Всего	173	67	50	10	56